

کد کنترل

120

F

آزمون (نیمه‌تم مرکز) ورود به دوره‌های دکتری – سال ۱۴۰۱

دفترچه شماره (۱)

صبح جمعه ۱۴۰۰/۱۲/۶



جمهوری اسلامی ایران

وزارت علوم، تحقیقات و فناوری

سازمان سنجش آموزش کشور

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

رشته تاریخ و تمدن ملل اسلامی (کد ۲۱۳۲)

جدول مواد امتحانی، تعداد، شماره سوال‌ها و زمان پاسخ‌گویی

مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گویی
مجموعه دروس تخصصی: - زبان عربی - تاریخ و تمدن ملل اسلامی	۹۰	۱	۱۲۰	دقیقه

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

* متقاضی گرامی، وارد نکردن مشخصات و امضا در کادر زیر، به منزله غیبت و حضور نداشتن در جلسه آزمون است.

این‌جانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ‌نامه و دفترچه سؤال‌ها، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤال‌ها و یا بین پاسخ‌نامه‌ام را تأیید می‌نمایم.

امضا:

■ ■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو التعريب أو المفهوم (١٠ - ١)

١ - «وَأَمَّا مِنْ آمِنْ وَعَمَلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءُ الْحَسْنَى، وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرَنَا يُسْرًا»:

١) امّا هرکس که ایمان بیاورد و عمل صالح انجام دهد، نیکی برای او خواهد بود، و دستورهای آسانی به او خواهیم داد.

٢) امّا آنکس که ایمان آورده باشد و اعمال صالحه بجا آورد، پاداش نیکی برای او خواهد بود، و کارهای خود را بر او آسان خواهیم کرد.

٣) امّا کسی که ایمان بیاورد و عمل صالح انجام دهد، نیکی برای او خواهد بود چون پاداش، و از دستورهای خود آسان را به او خواهیم گفت.

٤) امّا هرکس ایمان آورده باشد و اعمال را به شایستگی انجام دهد، نیکی برای او به عنوان پاداش داده خواهد شد، و کارهای آسان را برای او خواهیم گفت.

٢ - «ما زلتُ أُقيِّم في هُوَاءِ عَذْرِي حَتَّى رَجَعَ العَاذِلُ يَهْوَاهُ مَعِي»:

١) كَلَمًا لَامِنِي اللَّاثِمُ فِي هُوَاءِ كَنْتُ أَبْيَّنُ أَسْرَارِي فِي الْمُحَبَّةِ فَاسْتَمْرَرْتُ فِي ذَلِكَ حَتَّى عُشْقَهُ هُوَ أَيْضًا.

٢) أَقِيمَ فِي حَبَّهِ دَائِمًا وَأَنَا مَعْذُورٌ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّاثِمُ بِاللَّوْمِ عَلَى هُوَاءِ وَأَنْجُو مِنْ لَوْمَهُ.

٣) ما زلتُ أُقيِّم في الْهُوَى الْعَذْرِي حَتَّى صَارَ اللَّاثِمُ عَاشِقًا لِهِ مَثْلِي.

٤) لَيْسَ لِي فِي حَبَّهِ عَذْرٌ حَتَّى عَادَ الْعَاذِلُ مَعِي يَحْبَهُ تَرْحَمًا عَلَيْهِ.

٣ - «مَاذَا الَّذِي فَجَعَ الْهَمَامَ بِوُثْبَةٍ وَ عَدَا عَلَى دَمِهِ وَ كَانَ الْعَادِي؟»: مَا الَّذِي

١) آلم قلب الإمام السخي و الجoward و أثار دمه على الأعداء؟

٢) آلم قلب الملك الشجاع و السخي و أثار دمه على الأعداء؟

٣) عدا على الملك الشجاع و السخي فقتلته و كان قويًا على أعدائه؟

٤) غالب على همة الإمام الشجاع و السخي فأثار دمه على أعدائه؟

- ۴- «قد يغرب العقل ثم يؤوب و يكدر الماء ثم يصفو، فكل غمرة فللي اتجلاء!»:
- ۱) اگر عقل دور شود حتماً به جای خود برمی‌گردد و آب کدر ناچار صاف می‌شود و هر تیرگی سرانجام روشن خواهد شد!
 - ۲) عقل حتماً دور گشته سپس به راه خود رجوع می‌کند، و آب گل آلود زلال می‌گردد، پس هر غباری ناگزیر روزی از بین می‌رود!
 - ۳) هر تاریکی روزی روشن خواهد شد همانگونه که عقل چون از بین بود باز خواهد گشت و آب اگر کدر شود زلال خواهد گشتا
 - ۴) گاهی عقل زایل می‌شود سپس به حال خود باز می‌گردد، و آب تیره می‌شود سپس به صافی می‌گراید، پس هر تاریکی بسمت روشانی است!
- ۵- عین الصحيح فيما يستتبعه كلياً من العبارة التالية: «كَيْفَ مُذْمِنٌ بِمِيزَانِ الْأَنْوَافِ وَ نِيَاطِ بَيْنِ الْعَمَائِمِ أَنْ أَغْشِي مَكَانَ الْأَدْبِ»:
- ۱) الاجتياز من مرحلة الطفولة و الحصول بواسطة الأدب على مكانة مرموقة.
 - ۲) الضجر والاستياء إثر تعويذات الطفولة و الحب و الاشتياق إلى الأدب.
 - ۳) الحرص على طلب العلم و الأدب بعد الاجتياز من عهد الطفولة.
 - ۴) تحمل الشعب بواسطة التعويذات و الحرمان عن طلب الأدب.
- ۶- «قد يهلك المرعي عنف الراعي!». عین المناسب للمثال:
- ۱) من لم يدار المشط ينتف لحيته!
 - ۲) لا جديـد لمن لا يلبـس الخطاـ!
 - ۳) لكلـ امرئـ من دهرـ ما تـعودـاـ!
 - ۴) من لم يـكرـمـ نفسهـ لمـ يـكرـمـ!
- ۷- «إن حلت القوس، فسهمي صائب!». عین المناسب للمثال:
- ۱) اصل بد تیکو نگردا!
 - ۲) از اسب افتاده از اصل نیفتاده!
 - ۳) پای کژ در کفش کژ می‌رودا!
 - ۴) کار نیکان را از خود قیاس مگیرا!
- ۸- «برخلاف آنچه غالباً تصور می‌شود، کار علمی در عالم اسلام از همان قرن اول هجری در عرصه قابل توجهی شروع شده بود!»:
- ۱) على عكس ما يتصوره الغالبية من الناس، فإن العمل العلمي في عالم الإسلام قد شرع من القرن الأول الهجري في نطاق يلفت للنظر!
 - ۲) عكس ما يتصور العموم، فإن العمل العلمي في عالم الإسلام كان قد ظهر من القرن الأول الهجري بالذات على نطاق يجلب الأنظار!
 - ۳) على خلاف ما يتصور عامة، فإن النشاط العلمي في العالم الإسلامي قد أخذ يظهر بشكل ملفت للنظر منذ القرن الأول للهجرة!
 - ۴) خلافاً للتصور السائد، فإن النشاط العلمي في العالم الإسلامي كان قد بدأ منذ القرن الأول الهجري بالذات على نطاق ملفت للنظر!

- ٩- « جالب این است که اوّلین نمونه شعر فارسی، به همان اندازه که نمونه قدیمی ترین شعر به زبان فارسی دری است، قدیمی ترین شعر اسلامی این زبان هم بشمار می‌آید!»
- ١) من الجدير بالذكر أنَ النموذج الأول من الشعر الفارسي، يعدُّ أقدم الأشعار الإسلامية في هذه اللغة بنفس النسبة التي يعتبر أقدم شعر باللغة الفارسية الدرية!
 - ٢) من الطريف أنَ النموذج الأول من الشعر في اللغة الفارسية، يعتبر أقدم الأشعار الإسلامية بنفس المقدار الذي يعتبر أول نموذج للشعر في الفارسية الدرية!
 - ٣) مما يلفت النظر أنَ أول نموذج للشعر الفارسي، بمقدار ما يعتبر أقدم شعر بالفارسية الدرية في عين الحال يعتبر أقدم الأشعار الفارسية الإسلامية!
 - ٤) من الطريف أنَ أول نموذج للشعر الفارسي، يعدُّ أقدم شعر إسلامي في هذه اللغة بنفس نسبة اعتباره نموذجاً لأقدم شعر باللغة الفارسية الدرية!
- ١٠- « مگر گرسنگی می تواند بر جنگجوئی شجاع غلبه کند و او را از جنگیدن باز دارد، هرگز، گرمای سوزان بور درخت بیابانی تأثیر نمی گذارد!»:
- ١) هل بإمكان الجوع أن يتسلط على مقاتل شجاع و يغله عن المقابلة، لا، والله لا تتأثر الشجرة البرية بحرارة شديدة!
 - ٢) هل يستطيع الجوع أن يتغلب على مناضل شجاع و يشغله عن المناضلة، كلا، لا تؤثر حماره القبيط على الشجرة البرية!
 - ٣) كيف يمكن أن يسلط الجوع على رجل مناضل قوي، و يغله عن النضال، كلا، لا تتأثر حماره القبيط على شجرة البر!
 - ٤) كيف يتسلط الغرث على مقاتل قوي شجاع و يكفه عن القتال، لا، لا تؤثر على شجرة برية الحرارة الشديدة!

■ ■ عین المناسب للجواب عن التشكيل (١١-١٣)

١١- عین الخطأ:

- ١) مهما يكن فإنَ الإماراتِ الفارسية هيأت لنهضة أدبيةٍ واسعة،
- ٢) وقد اقتربت هذه النهضة بمذهب التصنيع، ولعلَّ من الطريف،
- ٣) أنْ نذكر هنا أنَّ كلَّ أمارةٍ اشتهرت بمراكزٍ مختلفةٍ للنهضة الأدبية،
- ٤) وفي الإمارة السامانية تجدُ تسابور التي أخرجت الشعالبي!

١٢ - عین الخطأ:

- ١) يَا عَقِيدَ الْفَلَكِ كَيْفَ أَمْسَيْتُ؟ حَدَّثْنِي كَيْفَ رَأَيْتَ الطُّوفَانَ،
- ٢) وَمَئَى كَانَ سَيْلُ الْعَرْمُ وَمُدْكَمُ مَاتَ عَوْجُ وَمَتَى تَبَلَّبَتِ الْأَلْسُنَ،
- ٣) وَمَا حَبَسَ غَرَابَ نُوحٍ وَكَمْ لَبِثْتُمْ فِي السَّفِينَةِ وَمُدْكَمْ ظَهَرَتِ الْجِبالُ،
- ٤) وَأَيُّ هَذِهِ الْأَوْدِيَّةِ أَقْدَمُ، أَتَهُرُّ بَلْخَ أَمْ التَّلِيلُ أَمْ الْفَرَاتُ أَمْ دِجلَةُ؟

١٣ - عین الخطأ:

- ١) رَفَعَ الطَّلَبَةُ أَصْوَاتِهِمْ فَرْحًا عِنْدَمَا أَعْطَانَهُمُ الْجَامِعَةُ مَنْحَاتِ دراسَيَّةٍ!
- ٢) أَفَاقَ الطَّفَلُ صَلَاتَهُ فَأَغْدَقَ عَلَيْهِ وَالَّدُّ صَلَاتَهُ الْكَثِيرَةَ!
- ٣) إِسْتَدَعَتِ الْمَحْكَمَةُ قُضَائِهَا لِعَدْ جَلْسَةً طَارِيَّةً!
- ٤) ذَكَرَ الْمَعْلُومُ فِي الصُّفْرِ بِكَاثَةِ الْمُفَيَّدَةِ!

■ ■ عین المناسب للجواب عن الإعراب و التحويل الصرفی (١٤-١٨)

٤ - «رَعَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يَبْعَثُوا». عین الخطأ:

- ١) زعم: فعل من أفعال القلوب أو التحويل للبيتين، و هي من النواسخ، اسمه «الذين» و المصدر المؤذل «أن لَنْ يَبْعَثُوا» مفعول به و قد سد مسد مفعوليته
- ٢) يَبْعَثُوا: مضارع، مجرد ثلاثي، مبني للمجهول، منصوب بحرف «لن» و علامة نصبه حذف نون الإعراب، و نائب فاعله ضمير الواو البارز
- ٣) أن: حرف مخفف من «أن» المشبهة بالفعل، اسمه ضمير الشأن تقديره «أنه» و خبره جملة «لن يَبْعَثُوا»
- ٤) كفروا: فعل ماضٍ، مبني للمعلوم، فاعله ضمير الواو البارز و الجملة فعلية و صلة و عائدتها ضمير الواو

٥ - «رَبَّ كَاسِيَّةٍ فِي الدُّنْيَا عَارِيَّةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ!». عین الخطأ:

- ١) كاسية: مشتق و اسم فاعل، مجرور بحرف الجر «رب»، و الجار و المجرور متعلقها محذوف و شبه الجملة خبر مقدم مرفوع محلأ
- ٢) يوم: مفرد مذكر، معرف بالإضافة، ظرف أو مفعول فيه للزمان و منصوب و متعلقه شبه الفعل «عارية»، القيامة: مضاد إليه و مجرور
- ٣) رب: حرف جر شبيه بالرائد، «كاسية»: مجرور في اللفظ بحرف «رب» و مرفوع محلأ على أنه مبتدأ و خبره «عارية» و الجمله اسمية
- ٤) الدنيا: مشتق و اسم تقضيل، معرب و مقصور، مجرور بكسرة مقدرة، و الجار و المجرور متعلقهما محذوف و شبه الجملة نعت للمنعوت «كاسية»

١٦ - «كَفِيْ بِكَ دَاءُ أَنْ تَرِيْ الْمَوْتَ شَافِيْ» وَ حَسْبُ الْمَنَابِيَا أَنْ يَكُنْ أَمَانِيَا». عَيْنُ الْخَطَا:

١) يَكُنْ: مضارع من الأفعال الناقصة، اسمه ضمير النون والجملة مصدر مؤول وخبر للمبتدأ «حسب»

٢) كفى: فعل ماضٍ وفاعله ضمير الكاف في «بك»، و مفعوله المصدر المؤول «أن ترى» تأويله:

رؤيتك

٣) بك: الباء حرف جر زائد، و الكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به لفعل «كفى» مقدم على الفاعل

٤) ترى: فعل مضارع مهموز العين، فاعله ضمير «أنت» المستتر و مفعوله «الموت» و الجملة مصدر مؤول و فاعل لفعل «كفى»

١٧ - «فَلَيَنْظُرُوا أَيْنَا أَمْضَى عَزِيمَةً!». عَيْنُ الْخَطَا:

١) أيّ: اسم استفهام و معرب، مبتدأ و خبره «أمضى» و الجملة اسمية قد سدت مسد المفعولين لفعل «ينظروا»

٢) أمضى: مشتق و اسم تفضيل (مصدره: مضاء)، نكرة و مقصور، خبر مفرد للمبتدأ «أيّ» و مرفوع بضممة مقدرة

٣) عزيمة: جامد و مصدر (جمعه: عزائم)، تمييز مفرد أو ذات و منقول عن المبتدأ، و مميزة «أمضى»

٤) ينظروا: فعل مضارع مجزوم بحرف اللام، و من ملحقات أفعال القلوب في التعليق عن العمل في جميع الأحوال، وفاعله ضمير الواو البارز

١٨ - «فَأَكْثَرُ مَا تَلَقَى الْقَنِيْ مَرَائِيَا» وَ أَكْثَرُ مَا تَلَقَى الْقَنِيْ مَرَائِيَا». عَيْنُ الصَّحِيحِ:

١) «مَدَاهِنَا» و «مَرَائِيَا» حالان من المفعول به، لا تصلحان للخبرية، و الخبر في الجملتين محنوف وجوباً

٢) «ما» في «ما تلقى» موصول حرفي، و هو و صلته في محل الرفع على الخبرية

٣) «ما» موصول اسمى، و هو مضاد إليه لـ «أكثر» و فاعله في المعنى

٤) «مَدَاهِنَا» و «مَرَائِيَا» حالان من المبتدأ، و هما خبران في محل الرفع

■ ■ عَيْنُ الْمَنَابِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (١٩ - ٣٠)

١٩ - عَيْنُ مَجْمُوعَةٍ لَيْسَتْ فِيهَا هَمْزَةُ الْوَصْلِ:

٢) أَنْقَدْ - أَسْطَلَيْعْ - أَبْنَاءْ

١) أَسْتَعِينْ - أَصْبَرْ - إِيْنْ

٤) إِثَانْ - أَكْرَمْ - إِسْمَاعِيْلِيْ

٣) إِمْرَأَةْ - أَرْبَعَةْ - أَيَّامْ

٤٠- عین المضارع المؤكّد معرباً:

١) هل تلزمَ نفسك أن تكتسب الفضائل و تغيّر عاداتها المذمومة؟!

٢) ليتها تدعوتنِي أن أشتراك في الندوة فأزور أصدقائي القدماء!

٣) لا يُسيطرُنَّ عليك اليأس، فيسقطك على الأرض!

٤) ألا تغيبَ بعهدكمَا لما تعداد؟!

٤١- عین ما يجوز فيه حذف العائد:

١) إعمل في حياتك الدراسية ما أنت عامل.

٢) جاء من الزملاء الذي إتاه دعوت إلى الورشة.

٣) رأيت من هو يحترم الآخرين عندما يساعدهم.

٤) تكلمت حول هذه العويسة مع من هو في الندوة.

٤٢- عین ما يختلف فيه نوع «اللام» عن البقية:

١) «والذين هم لاماناتهم و عهدهم راعون» ٢) «وعلمناه صنعة لباسِ لكم»

٣) «سماعون للذبِّ أكللون للسُّحت» ٤) «مناع للخير معتدِ أثيم»

٤٣- عین الألف واللام عهداً ذهنياً:

١) سوف يدرِّسك الأستاذ المُجرب و الباحث الحصيف من بين الأساتذة و بذلك تجهَّز بمعلومات قوية

و مفيدة.

٢) المديرة بينما كانت تلقي محاضرة في القاعة، قالت: اليوم نعرف الذين حصلوا على درجة القبول.

٣) اتصلت زميلتي بأبويها و بعد مكالمتها إياهما، قالت: سيلتقي بعضنا ببعضٍ في المراسيم.

٤) في عالمنا هذا بلاد كثيرة قد توسيَّت الآن و هي تصدر إنتاجاتها إلى البلد الأخرى.

٤٤- عین الصحيح في البناء للمجهول:

١) عاقب المعلم الكسول ← عوقب الكسول من المعلم.

٢) خوَّلنا الله الحرية في الحياة ← خوَّلت الحرية في الحياة.

٣) ذهبَت بالفتاة إلى المدرسة ← ذهبت بالفتاة إلى المدرسة.

٤) ذهبَت بالفتاة إلى المدرسة ← بالفتاة ذهب إلى المدرسة.

٤٥- عین الصحيح (في اسم الفعل):

١) حيوا على المعروف؛ فاللوقت ضيق!

٢) شتان الأمر أيها الأمير!

٣) عندك الوعي فإنَّ العدو خداع!

٢٦ - عین الواو لا تكون إلا معية:

- ١) بعد غياب الشمس طلع النجم و القمر في السماء.
- ٢) نجحت أنا و اثنين من زميلاتي في الامتحان.
- ٣) كل طالب و جهده متلازمان في العمل.
- ٤) إن الله يرزقنا و إياكم لو كذا كادحين.

٢٧ - عین ما ليس فيه أسلوب الاشتغال:

- ٢) إن الشَّرَّ لَا تقرِيهُ أبداً!
- ٤) ألا الشرك بالله فلا تقرِيهُ أبداً!
- ١) الجهل و الكبر احذرهما دائمًا!
- ٣) إذا الخير وجدته فأسرع إليه!

٢٨ - عین الحال التي تكون فضلة (لا يتوقف عليها معنى الكلام):

- ١) «وقتٌ بِرَبِيعِ الدَّارِ قَدْ غَيَّرَ الْبَلَى * مَعَارِفَهَا وَالسَّارِيَاتُ الْهَوَاطِلُ»
- ٢) «إِنَّمَا الْمَيْتُ مَنْ يَعِيشُ كَثِيرًا * كَاسِفًا بِاللَّهِ قَلِيلُ الرَّجَاءِ»
- ٣) «وَمَا خَلَقَنَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَا بَيْنَهُمَا لَا عَيْنَ»
- ٤) «لَا تَقْرِبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى»

٢٩ - عین الخطأ للفراغات:

«طالعت حتى الآن مقالة، ولم يعجبني منها إلا مقالات، غير أن المقالة كانت أفضلها!»:

- ٢) إحدى عشرة/ خمس/ العاشرة
- ٤) تسعين/ ثمانين/ الحادية عشرة
- ١) مائتي/ عشر/ المائة
- ٣) ثلاثة وعشرين/ ثمانين/ العشرين

٣٠ - عین الخطأ:

- ١) يا فاطمة زميلتنا؛ اصبري حتى تلتحق بك فإننا لانعرف الطريق و نحتاج إلى مساعدتك!
- ٢) يا يحيى أخيانا؛ سنجتمع بعضنا ببعض في قاعة المطار و نستودع زميلنا الكريم!
- ٣) يا سعيد الكثيـر العلم؛ اسمح لنا أن نستفيد من ينابيع علمك الدافقة!
- ٤) يا مريم الذكـيـرة؛ إـنك ستحصلـين على درجة ممتازـة كما سبقـ!

٣١ - فلسفة تنظيم و نوشتن پیمان نامه عمومی مدتی پس از هجرت چه بود؟

- ١) تعیین حقوق قبایل و طوایف مختلف ساکن در یشرب
- ٢) پیشگیری از نفوذ و دخالت منافقان در امور جامعه نوپای اسلامی
- ٣) تشکیل جامعه آرمانی اسلام در یشرب تحت رهبری رسول خدا (ص)
- ٤) تعیین حقوق قبایل و طوایف مختلف مسلمان و تفکیک آنان از یهودیان

٣٢ - پس از کدام رخداد، قدرت و نفوذ معنوی رسول خدا (ص) و شکوه اسلام بر قریش آشکار شد و برخی از رجال بر جسته قریشی به اسلام گرویدند؟

- ٢) شکست قریش در غزوه احزاب
- ٤) عمرة ذی قعده سال هفتم هجری
- ١) انعقاد صلح حدیبیه
- ٣) پیروزی مسلمانان بر یهودیان خیر

- ۳۳- کدام عامل در تقویت و پیشرفت حکومت و خلافت معاویه تأثیر نداشت؟

۱) آشنایی اعراب مهاجر به مشارف شام با تمدن بیزانسی قبل از اسلام

۲) برقراری تعادل و توازن میان قبایل جنوبی و شمالی (قیسی و کلی)

۳) رونق دوباره تجارت میان شرق و غرب با از میان رفتن مرزهای سیاسی میان ایران و روم شرقی

۴) مدیریت درست کشور که از نظام بیزانسی مایه گرفته و معاویه از خدمت مشاوران بیزانسی بهره می‌گرفت.

- ۳۴- علت اصلی متقاضد شدن سلیمان بن عبدالمالک از پیشنهاد ولایت‌عهدی عمر بن عبدالعزیز از سوی رجاء بن حبیوه چه بود؟

۱) نامیدی سلیمان به حمایت قبایل یمنی در جانشینی نزدیکانش

۲) قدرت و نفوذ بالای مخالفان سلیمان و عدم پذیرش ولایت‌عهدی نزدیکان او

۳) سلیمان از مدیریت و کفایت عمر بن عبدالعزیز در دوران ولایتش بر مدینه خشنود بود.

۴) عمر بن عبدالعزیز فردی زاهم و با دیانت بود که می‌توانست اوضاع جامعه را بهبود بخشد.

- ۳۵- ناخشنودی کدام نیروها و گروههای سیاسی و اجتماعی، پنهانی و آشکار در قتل خلیفه دوم مؤثر تر و توطئه‌آمیز بود؟

۱) شیوخ قبایل عرب

۲) اسرای ایرانی در مدینه

۳) برخی اشراف و سران قریش

۴) انجیزه اصلی دعوی چند پیامبر دروغین در آخر زندگانی رسول خدا (ص) و خلافت ابوبکر چه بود؟

۱) ریاست طلبی ۲) عصیت قبیله‌ای ۳) رقابت دینی با قریش ۴) مخالفت با پرداخت زکات

- ۳۶- مهم‌ترین عامل مؤثر در همبستگی سیاسی میان دو قوم عرب و عجم در خراسان بر ضد حکومت امویان چه بود؟

۱) سیاست‌ها و اقدامات امویان در انحصارگرایی قدرت و تعارض آن با اسلام

۲) گروش بیشتر بومیان خراسان به اسلام و همدلی و همفکری آنان با عباسیان

۳) رواج و گسترش تشیع در خراسان که بهره‌برداری رهبران دعوت عباسی را در پی داشت.

۴) تبلیغات رهبران قبایل یمنی ساکن خراسان بر ضد امویان و تبعیت موالی خراسانی از آنان

- ۳۷- کدام مورد بیان‌گر مهم‌ترین ویژگی خلفای عباسی در دوره اول خلافت عباسی است؟

۱) اقتدار سیاسی

۲) مظہر اقتدار شیخیت عربی

۳) اقتدار سیاسی و مرجعیت دینی

۴) وابستگی به نیروی سیاسی ایرانیان

- ۳۸- کدام شهر نوبنیاد و از مراکز حکومت‌های اسلامی در مرحله تحول از نظام و ساختار قبیله‌ای به نظام و ساختار شهرنشینی و همبستگی اجتماعی بنا شد؟

۱) قاهره

۲) بغداد

۳) کوفه

۴) بصره

- ۳۹- کدام عامل سبب شد تا در سال‌های آغازین خلافت مأمون، مردم بغداد و بعضی شهرهای بزرگ عراق با ابراهیم بن مهدی بیعت کنند؟

۱) اعتراض به مسمومیت و شهادت امام رضا (ع)

۲) مقابله با شورش و حمله خوارج به بغداد

۳) قتل امین به دست سپاه اعزامی مأمون

- ۴۰- کدام مورد درباره روابط حکمرانان بیویه با دستگاه خلافت عباسی درست است؟

۱) احمد معزالدوله پس از تسلط بر بغداد، با خلیفه عباسی بیعت کرده و به نام او خطبه خواند.

۲) الملک‌الرحیم پس از اعتراض خلیفه عباسی، لقب خود را تغییر داده با دادن هدیه او را خشنود ساخت.

۳) علی عمالدوله، در صدد براندازی خلیفه عباسی برآمد و از این رو مخالفان وی را با دادن مال و سپاه یاری کرد.

- ۴۱- عضالدوله دیلمی پس از سرکوب مخالفان، روابط و مناسبات خود را با دستگاه خلافت بهبود بخشید تا با استفاده از نفوذ معنوی خلیفه قلمرو خود را گسترش دهد.

- ۴۲- نخستین پیمان صلح میان صفویان و عثمانی کدام است و مهم‌ترین پیامد آن چه بود؟

۱) سامسون - به رسمیت شناختن حاکمیت صفویان بر عتبات

۲) آماسیه - بازگرداندن بخش‌های مهمی از آذربایجان به ایران

۳) آماسیه - به رسمیت شناختن موجودیت و حاکمیت صفوی از سوی عثمانی

۴) سامسون - به رسمیت شناختن حاکمیت صفویان بر آذربایجان و کردستان

- ۴۳- کدام مورد درست است؟

۱) خوارزمشاهیان پس از برداشتن سلجوقیان از سر راه خود، روابط حسن‌های با دستگاه خلافت عباسی برقرار کردند.

۲) مأمونیان که خاندانی محلی بودند به سال ۳۸۵ ق افریغیان کاٹ را برانداختند و عنوان قدیمی خوارزمشاه را بر خویشن نهادند.

۳) به دلیل اهمیت خوارزم برای غزنویان، سلطان محمود غزنوی طشت‌دار خود اوشتکین غرچه را برای حکومت بر آن دیار گماشت.

۴) آتسز نخستین کسی بود که برای گسترش قلمرو خوارزمشاهیان به سوی سرزمین‌های تحت سلطه مغولان لشکرکشی کرد و با این کار آنان را به یورش بر سرزمین‌های اسلامی تحریک کرد.

- ۴۴- عامل اصلی شورش گروهی از اعراب به رهبری ابن طباطبا بر ضد مأمون چه بود؟

۱) قطع مواجب و جیره سپاهیان عرب

۲) تمایلات ایرانی مأمون و انتخاب امام رضا به ولایته‌هدی

۳) عزل علی بن عیسی بن سامان از فرماندهان سپاه که مورد علاقه اعراب بود.

۴) تمایلات شیعی مأمون و تلاش برای بازگرداندن خلافت به علویان از طریق انتخاب امام رضا به ولایته‌هدی کدام مورد درباره تحریم تجاری حکومت ممالیک از سوی اروپائیان درست است؟

۱) توسط پادشاهان انگلیس و فرانسه در دوره ممالیک برجی صورت گرفت و برای مدتی کوتاه مؤثر واقع شد.

۲) به تحریک پاپ و توسط پادشاهان آراغون و قشتاله در دوره ممالیک بحری صورت گرفته و مؤثر واقع نشد.

۳) به جبران شکست‌های صلیبیان، تحریم از سوی پاپ و در دوره ممالیک بحری اتفاق افتاد و مؤثر واقع نشد.

۴) توسط پادشاهان آلمان و فرانسه و با حمایت پاپ در دوره ممالیک برجی اتفاق افتاد، اما چندی بعد تحریم شکست خورد.

- ۴۶- مهم‌ترین اصلاحات فرهنگی و فکری در دوره فاطمیان توسط کدام خلیفه و به همت چه کسانی انجام شد؟

۱) حاکم بامر الله - حمید الدین کرمانی و قاضی نعمان

۲) حاکم بامر الله - قاضی نعمان و ابویعقوب سجستانی

۳) معزل الدین الله - حمید الدین کرمانی و ابویعقوب سجستانی

۴) معزل الدین الله - قاضی نعمان و ابویعقوب سجستانی

- ۴۷- درباره اقدامات صلاح الدین ایوبی در گسترش قلمرو خود به سرزمین شام و جزیره، کدام مورد درست نیست؟

۱) صلاح الدین در شام و جزیره نسبت به خاندان زنگی خواه در جنگ و خواه در صلح، با آنان رفتاری بزرگوارانه داشت.

۲) او در تصرف مناطق شام و جزیره خلیفه عباسی را توجیه می‌کرد و هدف خود را اتحاد نیروهای مسلمانان در مقابله با صلیبیان اعلام می‌کرد.

۳) او توانست حکومت‌های پراکنده این مناطق را تا موصل ضمیمه قلمرو خود کند و تأیید خلیفه عباسی را برای اقدامات خود داشته باشد.

۴) صلاح الدین سه بار موصل را محاصره کرد، ولی موفق به تصرف آن نشد و خلیفه عباسی بر خلاف دیگر مناطق به تسلط اوی بر موصل رضایت نداشت.

- ۴۸ مهم ترین علت سقوط دولت ایوبیان چه بود؟

 - (۱) به قدرت رسیدن حاکمان خردسال و دخالت ناروای دیگر کارگزاران
 - (۲) ضعف سپاهیان در پی جنگ‌های متعدد با صلیبیان به ویژه در جنگ هفت‌تم صلیبی
 - (۳) ورود انبوهی از بردگان قبچاقی از زمان صالح نجم‌الدین ایوب به صحنه حاکمیت و قدرت
 - (۴) نزاع فراوان اعضای خاندان ایوبی با یکدیگر و دخالت نیروهای خارجی مانند خوارزمشاهیان در صحنه سیاست و نظامی گردید.

-۴۹ تسلط بر جزایر بالтар در دوره کدام حکمران اموی اندلس به وقوع پیوست؟

 - (۱) حکم اول
 - (۲) عبدالرحمن دوم
 - (۳) عبدالرحمن سوم
 - (۴) هشام اول

-۵۰ کدام مورد درباره نبرد مسارة درست است؟

 - (۱) جنگ میان اعراب شامی و بلدی در اندلس و به پیروزی اعراب شامی به رهبری بلج بن بشر انجامید.
 - (۲) جنگ میان یوسف بن عبدالرحمن و اعراب یمنی که به پیروزی یوسف و نداوم امارت وی بر اندلس انجامید.
 - (۳) جنگ میان مسلمانان و مسیحیان در ناحیه سپتمانیا که به پیروزی مسلمانان و تسلط آنان بر جنوب فرانسه انجامید.
 - (۴) جنگ سرنوشت‌سازی که میان عبدالرحمن داخل و یوسف بن عبدالرحمن درگرفت و به پیروزی عبدالرحمن و تأسیس حکومت امویان اندلس انجامید.

-۵۱ کدام قبیله بور، بیشترین نقش را در دستیابی موحدون بر حکومت داشت؟

 - (۱) مصامده
 - (۲) زناته
 - (۳) کاتمه
 - (۴) صنهاجه

-۵۲ کدام مورد درباره حکومت‌های خوارج در مغرب، درست است؟

 - (۱) رستمیان که بر مذهب اباضی بودند.
 - (۲) رستمیان که بر مذهب ازرقی بودند.
 - (۳) بنومدرار که بر مذهب صفری بودند.
 - (۴) بنومدرار که بر مذهب نجدیه بودند.

-۵۳ واژه هند از سوی مورخان و جغرافیانگاران مسلمان، معمولاً به چه مناطقی گفته می‌شد؟

 - (۱) پاکستان امروزی به اضافه مناطقی از پنجاب و کشمیر در هند
 - (۲) همه سرزمین‌های واقع در شمال شبه قاره هند و سواحل غربی دکن
 - (۳) همه مناطق واقع در شرق رودخانه سند و گاه همه جنوب شرق آسیا
 - (۴) مناطقی که امروزه کشورهای هند و پاکستان در آن تشکیل شده است.

-۵۴ قیام سراسری هند علیه سلطه بریتانیا (مشهور به موتینی یا جنگ استقلال) در چه سالی رخ داد و نتیجه آن چه بود؟

 - (۱) ۱۸۵۷ - سلطه مستقیم بریتانیا بر هند و پایان حکومت مسلمانان
 - (۲) ۱۸۵۷ - تضعیف حکومت مسلمانان و تقویت موضع کمپانی هند شرقی
 - (۳) ۱۸۶۸ - سلطه کامل بریتانیا بر هند و تبعید آخرین پادشاه مسلمان هند
 - (۴) ۱۸۶۸ - پایان یافتن حکومت بابریان و سلطه کامل کمپانی هند شرقی بر هند

-۵۵ در کدام مورد، جلال الدین خوارزمشاه، توانست سپاهیان چنگیز را شکست دهد؟

 - (۱) نبرد سند
 - (۲) جنگ پروان
 - (۳) جنگ نیشاپور
 - (۴) واقعه تفلیس

-۵۶ کدام مورد درباره سیاست‌های دینی تیمور درست است؟

 - (۱) به سبب دخالت مشایخ صوفیه در سیاست، بر آنان بسیار سخت گرفت.
 - (۲) به دلیل اعتقاد به مذهب حنفی، به عالمان و امامان شیعه، بی توجه بود.
 - (۳) علاوه بر اصول و قوانین اسلامی به یاسای چنگیزی هم توجه جدی داشت.
 - (۴) برای خود مأموریتی دینی قائل بود، منتهی احترام عالمان دینی و سادات را مرعی نمی‌داشت.

- ۵۷- پیامد مهم نبرد تیمور با بایزید اول عثمانی چه بود؟
- ۱) انضمام همه منطقه آناتولی به قلمرو تیموریان
 - ۲) گسترش اسلام در مناطق مسیحی‌نشین قلمرو عثمانی
 - ۳) مصالحه میان تیموریان و عثمانی‌ها و تقسیم منطقه آناتولی
 - ۴) توجه بیشتر اروپاییان به تیمور و رهایی آن‌ها از فشارهای عثمانیان
- ۵۸- کدامیک از سلاطین عثمانی پیمان صلح آماسیه را زیر با نهاد و به قلمرو صفوی لشکرکشی کرد؟
- ۱) سلیمان اول
 - ۲) بایزید دوم
 - ۳) سلیم سوم
 - ۴) مراد سوم
- ۵۹- انتقال پایتخت عثمانی از آسیا صغیر به ادرنه در دوره کدام سلطان عثمانی به موقع پیوست و علت آن چه بود؟
- ۱) مراد اول - حملات پی در پی اروپاییان به آسیای صغیر و به خطر افتادن پایتخت عثمانی در آنجا
 - ۲) مراد اول - بهره‌برداری از استحکامات نظامی شهر و دسترسی آسان‌تر به مناطق اروپایی
 - ۳) اورخان - علاقه فراوان وی به گسترش قلمرو عثمانی در اروپا
 - ۴) اورخان - ضعف استحکامات نظامی بورسا
- ۶۰- علت اعتراض مردم گیلان در ۱۰۳۸ به رهبری غریب شاه گیلانی در دوره سلطنت شاه صفی چه بود؟
- ۱) فشارهای مالیاتی مأموران مالی حکومت صفوی
 - ۲) مخالفت با جانشینی شاه صفی به جای شاه عباس
 - ۳) اعتقاد او به تشیع زیدی
 - ۴) تحیرک دولت عثمانی
- ۶۱- کدام اثر نسب‌شناسی برای پژوهش درباره اوضاع اجتماعی و فرهنگی رجال و شخصیت‌ها اهمیت خاص دارد؟
- ۱) الانساب سمعانی
 - ۲) انساب الاشراف بلاذری
 - ۳) جمهرة انساب العرب ابن حزم
 - ۴) جمهرة النسب هشام بن محمد کلبی
- ۶۲- کدام مورد درباره منابع تاریخی نگاشته شده در هند دوره اسلامی، درست نیست؟
- ۱) کتاب تاریخ فیروزشاهی نوشته ضیاء‌الدین برنی، از آثار مهم درباره دوره تغلقیان است.
 - ۲) چچنامه کتابی فارسی درباره نخستین خاندان‌های حکومت‌گر مسلمان در سند است.
 - ۳) کتاب طبقات ناصری اطلاعات زیادی درباره چگونگی تشکیل سلسله سلاطین دهلی دربردارد.
 - ۴) یکی از مفیدترین آثار فارسی برای مطالعه تاریخ حکومت‌های مستقل مسلمان در دکن تاریخ فرشته است.
- ۶۳- کدام مورد بیان‌گر اهمیت تکنگاری‌های تاریخی در تاریخ‌نگاری اسلامی است؟
- ۱) گردآوری و کتابت روایات شفاهی
 - ۲) گردآوری و کتابت روایات معتبر تاریخی
 - ۳) کتابت احادیث به نقل از رسول خدا (ص)
 - ۴) تحول تاریخ‌نگاری روایی به تاریخ‌نگاری ترکیبی
- ۶۴- کدام کتاب طبقات بر سه اصل نسب، طبقه و موطن رجال مبتنی است؟
- ۱) الطبقات الکبری ابن سعد
 - ۲) کتاب الطبقات خلیفة بن خیاط
 - ۳) طبقات ناصری منهاج سراج
 - ۴) طبقات الشافعیه الکبری سبکی
- ۶۵- حدود و حقوق اهل ذمه، در کدام نوع منبع بیان شده است؟
- ۱) خراج و فتوح
 - ۲) سیره و مغازی
 - ۳) طبقات و تراجم
 - ۴) انساب و رجال
- ۶۶- کدام کتاب از مراجع کتاب‌شناسی شیعه است و مؤلف آن کیست؟
- ۱) کشف الحجب و الأستار - حاجی خلیفه
 - ۲) کشف الحجب و الأستار - اعجاز حسین نیشابوری
 - ۳) کشف الظنون عن اسامی الكتب و الفنون - حاجی خلیفه
 - ۴) کشف الظنون عن اسامی الكتب و الفنون - اعجاز حسین نیشابوری

- ۶۷- کدام مورد درباره علم تاریخ درست است؟
- ۱) ماهیت سیاسی و مبتنی بر اراده فرمانروایان است.
 - ۲) ذهنی و متنکی بر ذهنیت مورخان است.
 - ۳) عقلی و مبتنی بر استدلال عقلی است.
 - ۴) سندی و مبتنی بر منابع است.
- ۶۸- کدام مورد درباره التصریف زهراوی درست است؟
- ۱) کتابی جامع در کحالی است.
 - ۲) نخستین رساله مصور جراحی در جهان اسلام است.
 - ۳) بخش سی ام این کتاب درباره جراحی و آلات جراحی است.
 - ۴) کتابی در تراجم احوال اطبای اسلامی و غیراسلامی است.
- ۶۹- فی معرفة الحيل الهندسية اثر کیست؟
- ۱) عبدالرحمن خازنی
 - ۲) اسماعیل جزری
 - ۳) احمد بن موسی خوارزمی
 - ۴) ثابت بن قره حرانی
- ۷۰- آلات رصدی تیکو برائه تحت تأثیر یا به تقلید از آلات رصدی کدامیک از منجمان اسلامی ساخته شده است؟
- ۱) زرقانی و جابرین افلح
 - ۲) سجزی و ابیوریجان بیرونی
 - ۳) شرف الدین طوسی و علی بن خلف
 - ۴) مؤید الدین عرضی و نقی الدین منجم
- ۷۱- ابوعبدالله خوارزمی مفاتیح العلوم را در چند مقاله یا بخش کلی تقسیم کرده است؟
- ۱) علوم دینی، عربی، یونانی، ایرانی
 - ۲) علوم شرعی/عربی و علوم یونانی/عجمی
 - ۳) علوم دینی/دینی، عربی و یونانی، ایرانی/هندي
- ۷۲- کوفه پیش از خلافت علی (ع) به چند محله قبیله‌ای – اردوگاهی تقسیم شده بود؟
- ۱) چهار
 - ۲) پنج
 - ۳) شش
 - ۴) هفت
- ۷۳- اوح معلومات جغرافیای دریانوردی مسلمانان در کدام اثر / آثار دیده می‌شود؟
- ۱) آثار پیری رئیس
 - ۲) اثر سید علی رئیس (کاتب رومی)
 - ۳) آثار ابن ماجد و سلیمان مهری
- ۷۴- بلاد جلالقه در کجا واقع است؟
- ۱) غرب مغرب اقصی
 - ۲) جنوب شرقی اندلس
 - ۳) شمال غربی اندلس
 - ۴) شرق مغرب اقصی
- ۷۵- کرسی‌های خوزستان در دوره اسلامی کدام شهرها بودند؟
- ۱) ارجان و عبادان
 - ۲) عسکرمکرم و مسرقان
 - ۳) اهواز (هرمز شهر) و تستر (شوشتار)
 - ۴) دزفول و شاه‌آباد (جندی‌شاپور)
- ۷۶- اصطلاح سنجق و سنجق‌بای، مربوط به کدام بخش از تشکیلات امپراتوری عثمانی است؟
- ۱) بینی چری
 - ۲) دیوان همایون
 - ۳) دربار و باب عالی
 - ۴) اقطاع و زمین‌داری
- ۷۷- کدام شرط در شروط احراز منصب وزارت تفویض معتبر نیست؟
- ۱) علم
 - ۲) نسب
 - ۳) اسلام
 - ۴) حریت
- ۷۸- وظایف و اختیارات کدام نوع امارت به «تدبیرالجیش و سیاست الرعیة و حماية البيضة و الذب عن الحریم» محدود بود؟
- ۱) عامة
 - ۲) خاصه
 - ۳) استکفاء
 - ۴) استیلاء
- ۷۹- هنر کتاب‌آرایی و دیوارنگاری در کاخ‌ها، از ویژگی‌های کدام سبک از نگارگری است؟
- ۱) صفوی
 - ۲) سلجوقی
 - ۳) بویهی
 - ۴) فاطمی

-۸۰ به کدام علم شریف‌ترین و مقدس‌ترین هنر بصری در جهان اسلام خوشنویسی بوده است؟

۱) نمود مجسم کلام الهی است.

۲) عربی زبان بین‌الملل مسلمانان است.

۳) قابلیت انعطاف نوشتاری دارد و تنوع آن زیاد است.

۴) اصلی‌ترین عنصر تزئین در مساجد و اماکن اسلامی بوده است.

-۸۱ دو گونه خط حمیری که منشأ خط کوفی بود، کدامند؟

۱) خط لحیانی و خط صفوی

۲) خط صفوی و خط انباری

۳) خط مقوی یا نسخ و خط مبسوط یا یابس

-۸۲ کدام مورد درباره نظام شهری اسلام در دهه‌های نخستین هجری درست است؟

۱) در آغاز صورت کالبدی نداشت.

۲) از آغاز هم صورت کالبدی و هم هویت معنایی و ارزشی داشت.

۳) صورت کالبدی و هویت معنایی نظام شهری اسلام اقتباسی بود.

۴) صورت کالبدی و هویت معنایی - ارزشی شهر اسلامی در مدینة النبی تعین نهایی پیدا کرد.

-۸۳ کدام مورد بیانگر اقلام سته در خوشنویسی است؟

۱) محقق - ریحان - نستعلیق - رقاع - نسخ - نستعلیق - محقق

۲) ثلث - کوفی - رقاع - نسخ - بنائی

۳) محقق - ریحان - ثلث - کوفی - رقاع - نسخ - توقيع

۴) ریحان - ثلث - کوفی - رقاع - نسخ - توقيع

-۸۴ آثار ادب المفرد بخاری / الرسالة المفصلة لاحوال المتعلمين قابسی / السعادة والاسعاد عامری / رسائل اخوان الصفا، به ترتیب دارای کدام رویکرد تعلیمی و تربیتی است؟

۱) اخلاقی - حدیثی - صوفی - صوفی

۲) فقهی - اخلاقی - اجتماعی - فلسفی

۳) حدیثی - فقهی - فلسفی - اجتماعی

۴) حدیثی - فقهی - فلسفی - فلسفی

-۸۵ کدام مورد، درباره اصطلاحات «خان - صاحب - مملی - مشتعل» به ترتیب درست است؟

۱) استراحتگاه مسافران - ملازم شیخ - آثار املاء شده - دانشجوی تمام وقت

۲) خوابگاه مسافران - شاگرد شیخ - درخواست‌کننده املاء - دانشجوی شاغل

۳) استراحتگاه طلاب - همنشین استاد - نگارنده املای شیخ - دانشجوی شاغل

۴) سکونتگاه طلاب - دستیار علمی استاد - شیخ املاء‌کننده - دانشجوی تمام وقت

-۸۶ موضوع کدام کتاب درست نیست؟

۱) مفاتیح الغیب - تفسیر

۲) شرایع الاسلام - فقه

۳) تذکره نصیریه - ریاضیات

۴) مخفی اللبیت - نحو

-۸۷ درباره کتاب‌هایی که با عنوان «آداب تعلیم و تربیت» در تمدن اسلامی نگاشته شده است، کدام مورد درست نیست؟

۱) حاوی داده‌های تاریخی مهمی هستند.

۲) محتوای آن‌ها ریشه در آموزه‌های اخلاقی کتاب و سنت دارد.

۳) بیان‌کننده آرمان‌های تعلیمی و تربیتی نظام آموزشی مسلمانان است.

۴) در این آثار ادب به مفهوم مبانی، اصول، روش‌ها و رفتارهای جزئی در تعلیم و تربیت به کاررفته است.

-۸۸ - «تربادورها» چه کسانی بودند؟

۱) گروهی از متخصصان زبان و فرهنگ اردو در غرب

۲) یهودیان پیرو ابن رشد و ناقل مکتب فلسفی او به غرب

۳) نخستین گزارشگران رویدادهای جنگ‌های صلیبی به غرب

۴) حاملان و ناقلان شیوه‌ها و مضماین شعر غنایی عربی به غرب

-۸۹ - کدام مورد درباره فعالیت‌های علمی اسنواک هر گرونه مستشرق هلندی، درست است؟

۱) استفاده از مطالعات هنجاری و میان‌رشته‌ای برای ترویج همگرایی دین میان عثمانی و دولت هلند

۲) استفاده از مطالعات نظری برای آشنایی با عقاید، آداب و رسوم مسلمین جهت ارائه راهکارهای جدید به دولت هلند

۳) استفاده از مطالعات میدانی برای آشنایی با عقاید، آداب و رسوم مسلمین جهت ارائه راهکارهای جدید به دولت هلند

۴) استفاده از مطالعات کتابخانه‌ای برای آشنایی با عقاید، آداب و رسوم ترک‌ها جهت ارائه راهکارهای جدید جلوگیری

از سلطه عثمانی بر دولت هلند

-۹۰ - رواج مطالعه علمی اسلام در نیمه دوم قرن بیستم، حاصل کدام مورد نبود؟

۱) افزایش رسانه‌های تحت مدیریت غربی‌ها

۲) بی‌نیازی غرب از شناخت شرق به شیوه سنتی

۳) کاهش وابستگی مالی دانشگاه‌ها به منابع دولتی

۴) افزایش تعامل میان رهبران دینی مسلمان و مسیحی

